

VIDEO LEZIONI con FRANCO ROSSI

LEZIONE 31

PERMUTATIONS Concept (Super Basic)

Permutazione di un Groove (in Quarti)

ESERCIZI per la mente - indipendenza e controllo (Counting)

Sistema Matematico; Permutare (spostare la partenza dell' **1**) in modo ciclico B, C, D

A) Count. **1** + 2 + 3 + 4 +

EX 1

A) Ritmo base **EX 1**  Partire sempre dall' **1**

B) Count. 2 + 3 + 4 + **1** +

C) Count. 3 + 4 + **1** + 2 +

D) Count. 4 + **1** + 2 + 3 +

ESEMPIO SCRITTO della permutazione (in Quarti) del ritmo base A) **EX 1** sopra scritto.

A) Ritmo Base **EX 1** B) Permutazione dal 4° Quarto C) Permutazione dal 3° Quarto D) Permutazione dal 2° Quarto

Count. **1** + 2 + 3 + 4 + **1** + 2 + 3 + 4 + **1** + 2 + 3 + 4 + **1** + 2 + 3 + 4 +



A) Count. **1** + 2 + 3 + 4 +

EX 2

A) Ritmo base **EX 2**  Partire sempre dall' **1**

B) Count. 2 + 3 + 4 + **1** +

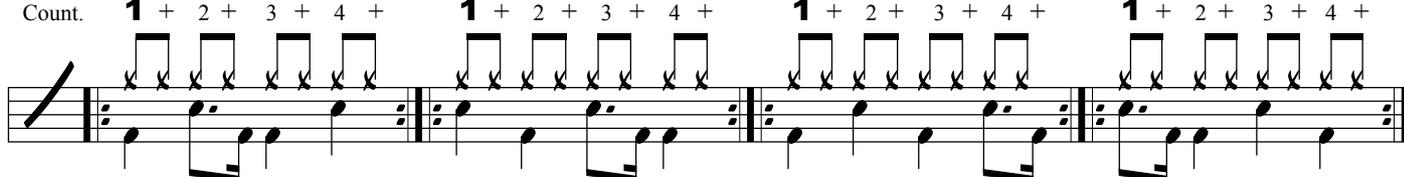
C) Count. 3 + 4 + **1** + 2 +

D) Count. 4 + **1** + 2 + 3 +

ESEMPIO SCRITTO della permutazione (in Quarti) del ritmo base A) **EX 2** sopra scritto.

A) Ritmo Base **EX 2** B) Permutazione dal 4° Quarto C) Permutazione dal 3° Quarto D) Permutazione dal 2° Quarto

Count. **1** + 2 + 3 + 4 + **1** + 2 + 3 + 4 + **1** + 2 + 3 + 4 + **1** + 2 + 3 + 4 +



CONTARE SEMPRE !!!

Alcuni esercizi Tratti dal metodo - Alternative Drum Franco Rossi (edizioni Carisch)